

## L'environnement socioéducatif de votre école

Bonjour!

Nous vous invitons, à travers ce questionnaire, à partager vos perceptions sur le climat qui règne dans votre école, sur certaines pratiques qui y ont cours et sur certains problèmes qui vous préoccupent.



Ce questionnaire permettra de **tracer un portrait général** et d'identifier les aspects de votre école qui pourraient être améliorés. Il est donc important que vos réponses reflètent réellement ce que vous pensez. Vos réponses demeureront **entièrement anonymes**. Seul le résumé de l'ensemble des réponses de tous les membres du personnel ou de certains de ses groupes sera étudié.

**Votre participation est volontaire.** Vous pouvez refuser de répondre mais votre collaboration est très importante. C'est une occasion pour vous de faire savoir ce que vous pensez de votre expérience à l'école et de l'améliorer.

Dans le but d'alléger la lecture des énoncés, veuillez prendre note que la forme masculine est utilisée tout au long du questionnaire.

**Nous vous remercions de votre participation  
et de votre collaboration**

## Comment répondre au questionnaire

Vous devez répondre au questionnaire en noircissant le cercle du choix de réponses qui vous convient.

### EXEMPLE...

#### Êtes-vous D'ACCORD?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
10. Les élèves ont du plaisir ensemble.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ce que **VOUS NE DEVEZ PAS** faire...



### ATTENTION

**Pas de crayon fluorescent, ni de crayon feutre.**

Répondez au crayon à la mine ou au stylo noir ou bleu foncé.

### IMPORTANT

- Vous devez noircir le cercle au complet, mais **SANS** le dépasser: ●
- Vous ne pouvez choisir **qu'une seule réponse** par question.
- Lisez attentivement les questions et les réponses possibles.  
Avant de répondre, **vous devez bien lire le choix de réponses pour ne pas vous tromper.**

1. Quel âge avez-vous ?  
 20 à 30 ans  
 31 à 40 ans  
 41 à 50 ans  
 51 ans et plus
2. De quel sexe êtes-vous ?  
 Masculin  
 Féminin
3. Combien d'années d'expérience de travail avez-vous en milieu scolaire ?  
 3 ans et moins  
 4 à 7 ans  
 8 à 15 ans  
 16 à 25 ans  
 26 ans et plus
4. Depuis combien de temps travaillez-vous dans cette école ?  
 Moins d'un an  
 1 à 2 ans  
 3 à 5 ans  
 6 à 10 ans  
 11 ans et plus
5. Indiquez votre corps d'emploi (catégorie d'employé) ?  
 Enseignant titulaire, pré-maternelle, maternelle  
 Enseignant titulaire, 1<sup>re</sup> année (1<sup>er</sup> cycle)  
 Enseignant titulaire, 2<sup>e</sup> année (1<sup>er</sup> cycle)  
 Enseignant titulaire, 3<sup>e</sup> année (2<sup>e</sup> cycle)  
 Enseignant titulaire, 4<sup>e</sup> année (2<sup>e</sup> cycle)  
 Enseignant titulaire, 5<sup>e</sup> année (3<sup>e</sup> cycle)  
 Enseignant titulaire, 6<sup>e</sup> année (3<sup>e</sup> cycle)  
 Autre type d'enseignant (spécialisé, etc.)  
 Membre de la direction  
 Professionnel non enseignant (incluant conseiller pédagogique)  
 Personnel du service de garde  
 Personnel de soutien  
 Autre
6. Comment évaluez-vous votre connaissance de cette école ?  
 Très bonne connaissance de cette école  
 Bonne connaissance de cette école  
 Plus ou moins bonne connaissance de cette école  
 Je n'ai pas une bonne connaissance de cette école.

**LES RELATIONS SOCIALES ENTRE LES GENS DE VOTRE ÉCOLE**

**Êtes-vous D'ACCORD ?**

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
7. Les élèves s'entraident.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Les élèves ne s'entendent pas très bien entre eux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Les élèves peuvent compter les uns sur les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Les élèves ont du plaisir ensemble.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. Les élèves sont polis entre eux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Êtes-vous D'ACCORD ?**

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
12. Les membres du personnel se respectent.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. En général, les relations entre les membres du personnel sont chaleureuses et amicales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. Les membres du personnel ont du plaisir ensemble.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. Il y a des cliques d'individus (membres du personnel) qui imposent ou tentent d'imposer leur point de vue aux autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. Il est fréquent de voir un membre du personnel en dénigrer un autre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. La direction et les membres du personnel ont du plaisir ensemble.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. Les membres du personnel ne s'entendent pas très bien avec la direction.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19. Les relations entre les membres du personnel et la direction sont chaleureuses et amicales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. Les membres du personnel se sentent à l'aise d'échanger et de discuter avec la direction.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**LES RELATIONS SOCIALES ENTRE LES GENS DE VOTRE ÉCOLE (suite)**

Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
21. En général, les élèves se sentent assez proches de leurs enseignants et leur font confiance.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22. En général, les relations entre les élèves et les enseignants sont chaleureuses et amicales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. Les élèves et les enseignants ne <b>s'entendent pas</b> très bien entre eux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24. Les élèves et les enseignants ont du plaisir à être ensemble.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**VOTRE ÉCOLE COMME MILIEU DE VIE**

Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
25. Les élèves ont du plaisir à apprendre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26. On sent que la réussite des élèves est au cœur des priorités des enseignants.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27. En général, les élèves trouvent intéressant ce qu'ils apprennent dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28. Cette école donne vraiment aux élèves le goût d'apprendre et de travailler.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29. Dans cette école, les élèves ont des devoirs ou des leçons...				
<input type="radio"/> <b>Presque tous les jours</b>				
<input type="radio"/> <b>1 ou 2 fois par semaine</b>				
<input type="radio"/> <b>Quelques fois par mois</b>				
<input type="radio"/> <b>Rarement ou Jamais</b>				

### VOTRE ÉCOLE COMME MILIEU DE VIE (suite)

Le personnel de cette école (enseignants, surveillants, direction, etc.)  
traite de la même façon tous les élèves...

Êtes-vous D'ACCORD ?

	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
30. Que les élèves soient bons ou non en classe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31. Que les élèves aient un bon comportement en classe ou non.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32. Que les élèves soient garçons ou filles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33. Que les élèves soient respectueux ou non.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34. Que les élèves soient dans une classe ordinaire (régulière) ou non.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
35. Il m'arrive d'avoir peur de me faire agresser (verbalement ou physiquement) par certains élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36. Il m'arrive d'avoir peur de me faire agresser (verbalement ou physiquement) par certains employés de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37. Les élèves ont peur de se faire ridiculiser, de faire rire d'eux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38. Les élèves ont peur de se faire voler des choses qui leur appartiennent.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39. Les élèves ont peur que d'autres élèves leur fassent mal (les poussent, les frappent, leur donnent des coups, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40. Les élèves plus jeunes ont peur des élèves plus vieux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41. Il m'arrive d'avoir peur de me faire agresser (verbalement ou physiquement) par certains parents d'élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42. Dans cette école, ce sont toujours <b>les mêmes élèves</b> qui intimident ou qui agressent les autres (les menacent, les harcèlent, leur donnent des coups, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**VOTRE ÉCOLE COMME MILIEU DE VIE (suite)**

**Êtes-vous D'ACCORD ?**

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
43. Je préférerais travailler dans <b>une autre école.</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44. Je me sens vraiment à ma place dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45. Je suis fier de travailler dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46. Cette école est importante pour moi.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47. J'ai des collègues de travail qui sont importants pour moi dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48. J'aime mon école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Pour cette série de questions, il s'agit de livrer votre perception générale...

Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
49. Lorsque les élèves vivent des problèmes <b>personnels</b> , il est facile pour eux de recevoir l'aide d'adultes de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50. Quand les élèves ont des difficultés, ils se tournent vers un adulte de l'école pour recevoir de l'aide.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
51. Lorsque les élèves vivent des problèmes <b>scolaires</b> , il est facile pour eux de recevoir l'aide d'adultes de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
52. Il existe dans cette école suffisamment de personnes ou de services (ex. : psychoéducateurs, orthopédagogues, orthophonistes, infirmières, psychologues, etc.) pour vraiment aider les élèves qui ont des difficultés scolaires ou personnelles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
53. La plupart des élèves ont le goût d'apprendre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
54. La plupart des élèves possèdent les habiletés pour atteindre les objectifs d'apprentissage de leur niveau.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
55. La plupart des élèves ont le potentiel pour réussir à l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
56. Les enseignants ont du plaisir à enseigner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
57. La plupart des enseignants de cette école semblent vraiment aimer leur métier.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
58. Plusieurs enseignants ne semblent plus avoir le goût d'enseigner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
59. Les enseignants ont l'air découragé.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
60. Les adultes qui assurent la surveillance à l'école ne se rendent pas compte de ce qui se passe vraiment entre les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
61. Les adultes qui assurent la surveillance n'interviennent pas toujours quand il le faudrait.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
62. Il n'y a pas assez d'adultes pour surveiller les élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**LA COLLABORATION ENTRE L'ÉCOLE ET LE SERVICE DE GARDE**

Si votre école ne possède pas de service de garde, veuillez ne pas répondre à ces questions et passer à la page suivante.

Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
63. Les enseignantes et les éducatrices mettent souvent en commun leurs observations concernant un enfant éprouvant des difficultés d'adaptation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
64. Les éducatrices et les enseignantes s'entendent pour se partager certaines tâches concernant le fonctionnement quotidien de l'école (ex.: la surveillance, la gestion des déplacements, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
65. Les enseignantes et les éducatrices collaborent étroitement lorsqu'il s'agit de mettre en application et d'évaluer un plan d'intervention destiné à un élève présentant des difficultés importantes d'adaptation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
66. Les enseignantes et les éducatrices <b>ne se concertent pas</b> vraiment pour appliquer le code de vie de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## LES ACTIVITÉS PARASCOLAIRES

Si votre école n'offre pas d'activités parascolaires, veuillez ne pas répondre à ces questions et passer à la page suivante.

La prochaine série de questions aborde les activités parascolaires (i.e. activités de loisir offertes aux élèves en dehors des heures de classes) qui sont organisées par l'école ou le service de garde.

### Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
67. Les élèves ont du plaisir avec les animateurs des activités parascolaires.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
68. Les activités parascolaires sont intéressantes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
69. Les activités parascolaires sont bien organisées.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
70. Il y a beaucoup de choix d'activités parascolaires auxquelles les élèves peuvent participer (musique, sport, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Voici des questions qui concernent l'intervention en situation de crise  
(ex.: lors de violence grave, d'accidents, etc.).

Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
71. Il y a des formations qui sont offertes <b>pour connaître les principes et les procédures d'intervention</b> en situation de crise.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
72. Il y a des formations qui sont offertes <b>pour développer et pratiquer ses habiletés</b> à intervenir en situation de crise.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
73. On sait comment intervenir en situation de crise.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
74. Il y a une procédure d'intervention claire lors de situations de crise.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Voici une série de questions concernant les liens de collaboration entre l'école et la communauté. Par « ressources et services de la communauté » nous entendons : CLSC, Centres jeunesse, police, hôpitaux, municipalité, organismes communautaires ou culturels, milieu des affaires, etc.

Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
75. Les membres du personnel sont très au fait des différents projets de l'école impliquant une collaboration avec des organismes de la communauté.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
76. L'école a mis en place des moyens pour informer les partenaires de la communauté de ses activités et de ses besoins.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
77. L'école fait régulièrement appel aux ressources/ services disponibles dans la communauté.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
78. Le personnel connaît bien les services et les ressources dans la communauté pouvant soutenir la mission de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
79. On voit bien les liens entre les différents projets de collaboration que l'école mène avec ses partenaires de la communauté.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
80. L'école entretient une bonne relation avec ses différents partenaires de la communauté.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### L'ORGANISATION DE L'ÉQUIPE DE TRAVAIL

#### Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
81. Les membres du personnel se mobilisent facilement autour de projets qui visent à améliorer la réussite des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
82. Une grande partie des membres du personnel ne croit plus en la capacité de changer les choses dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
83. La plupart des membres du personnel partagent une vision commune des priorités de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
84. Dans cette école, on sent que tout le monde travaille dans la même direction (objectifs communs).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
85. La plupart des membres du personnel partagent les mêmes valeurs et croyances à l'égard de la mission centrale de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#### Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
86. Ce ne sont pas toujours les mêmes qui s'impliquent dans les différents comités de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
87. Les membres du personnel hésitent à exprimer publiquement un point de vue différent de celui de leurs différents représentants (conseil d'établissement, syndicats, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
88. Plusieurs membres du personnel participent activement aux instances qui permettent d'orienter les façons de faire à l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
89. En général, c'est assez facile de trouver des volontaires parmi le personnel pour s'impliquer dans des activités qui débordent le cadre habituel de leurs activités professionnelles (ex.: activités spéciales, groupe de travail, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**L'ORGANISATION DE L'ÉQUIPE DE TRAVAIL (suite)**

**Êtes-vous D'ACCORD ?**

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
90. Les membres du personnel s'échangent ou partagent facilement leur matériel de travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
91. Les membres du personnel coopèrent volontiers entre eux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
92. Les membres du personnel ont tendance à travailler seuls, chacun de leur côté.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
93. Les membres du personnel prennent le temps de se réunir pour travailler en équipe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**LA GESTION DE VOTRE ÉCOLE**

**Êtes-vous D'ACCORD ?**

Dans votre école, diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
94. La direction de l'école propose et soutient des projets mobilisateurs pour le milieu.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
95. La direction manifeste un souci de transparence dans sa gestion de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
96. La direction communique à son personnel une vision de l'avenir de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
97. Dans ses décisions, la direction tient compte de l'avis du personnel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
98. La direction encourage la collaboration entre les membres du personnel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
99. La direction est ouverte aux idées nouvelles et encourage l'expérimentation de nouvelles façons de faire (pédagogie, gestion, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
100. La direction cherche à tout contrôler dans l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
101. Les attentes de la direction face aux membres du personnel sont claires.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Quel niveau de sécurité, pour les **ÉLÈVES**, accordez-vous à ces différents lieux de l'école (au niveau du vandalisme, du vol ou de la violence, toutes catégories confondues)?

	Très sécuritaire	Sécuritaire	Plus ou moins sécuritaire	Non sécuritaire	Ne sais pas, ce lieu n'existe pas
102. La classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
103. Les corridors et les escaliers	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
104. La cantine (ou cafétéria ou local des dîneurs)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
105. Les toilettes des élèves	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
106. Les casiers des élèves (ou vestiaires ou crochets)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
107. La cour d'école	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
108. Le stationnement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
109. Le gymnase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
110. Les autobus scolaires ou leur aire d'attente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
111. Le voisinage immédiat de l'école	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
112. Les locaux du service de garde	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
113. Sur le chemin entre l'école et la maison, lorsque les élèves doivent effectuer à la marche ce trajet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Depuis **LES DEUX DERNIÈRES SEMAINES**, à quelle fréquence avez-vous observé ou avez-vous été **informé** des problèmes suivants dans votre école?  
(Ne tenez pas compte des rumeurs)

### À quelle FRÉQUENCE ?

	Jamais	Une ou deux fois	Plusieurs fois	Presque tous les jours
114. Des vols	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
115. Du vandalisme (graffitis, bris d'objets, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
116. Des élèves qui s'insultent.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
117. Des élèves qui se menacent (chantage, harcèlement, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
118. Des batailles entre élèves	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
119. Des élèves qui isolent, rejettent par exprès d'autres élèves (ne leur parlent pas et ne veulent pas jouer avec eux).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
120. Des élèves <b>plus vieux</b> qui s'en prennent (agacent, attaquent, menacent, etc.) aux <b>plus jeunes</b> .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### À quelle FRÉQUENCE ?

Depuis les <b>DEUX DERNIÈRES SEMAINES</b> , à votre école...	Jamais	Une ou deux fois	Plusieurs fois	Presque tous les jours
121. Des élèves qui apportent des armes à l'école (bâtons, couteaux, canifs, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
122. <b>Des gens qui ne sont pas de cette école</b> (ne sont pas des élèves ou ne sont pas des adultes qui y travaillent) qui viennent y faire du trouble (vendre de la drogue, menacer, intimider, attaquer, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
123. Des conflits (engueulades, menaces, etc.) entre élèves d'origines ethniques différentes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
124. Des élèves qui intimident (menacent) des membres du personnel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
125. Des <b>élèves</b> qui agressent physiquement (frappent, poussent, etc.) des <b>membres du personnel</b> .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Depuis **LES DEUX DERNIÈRES SEMAINES**, à quelle fréquence avez-vous observé ou avez-vous été informé des problèmes suivants dans votre école?  
(Ne tenez pas compte des rumeurs)

### À quelle FRÉQUENCE ?

	Jamais	Une ou deux fois	Plusieurs fois	Presque tous les jours
126. Des <b>adultes</b> qui ridiculisent ou rient de certains élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
127. Des élèves qui insultent les enseignants.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
128. Des élèves qui ne font pas leurs devoirs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
129. Des élèves qui sont expulsés de la classe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
130. Des élèves qui dérangent la classe par exprès (intentionnellement).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
131. Des élèves qui manquent l'école sans raison valable.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
132. Des élèves qui trichent (copient, volent une réponse, font faire un travail par un autre).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
133. Des élèves qui sont impolis avec les enseignants.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
134. <b>Au cours de cette année scolaire</b> , combien d'élèves que vous connaissez ont <b>déjà été sous l'effet d'une drogue ou de l'alcool</b> en étant à l'école ?				
	<input type="radio"/> <b>Aucun</b>			
	<input type="radio"/> <b>Quelques-uns</b>			
	<input type="radio"/> <b>Plusieurs</b>			
	<input type="radio"/> <b>Beaucoup</b>			
135. Parmi les problèmes suivants, lequel est selon vous le plus urgent à traiter dans votre école ?				
	<input type="radio"/> <b>Les problèmes de violence verbale</b> (menaces, intimidation, etc.)			
	<input type="radio"/> <b>Les problèmes de violence physique</b> (attaques, batailles, etc.)			
	<input type="radio"/> <b>Les échecs scolaires</b>			
	<input type="radio"/> <b>L'indiscipline scolaire</b>			
	<input type="radio"/> <b>Les problèmes de gestion et de leadership</b>			



Depuis **LE DÉBUT DE L'ANNÉE SCOLAIRE**, combien de fois avez-vous vécu des problèmes à votre école ?

À quelle **FRÉQUENCE** ?

	Jamais	1 fois	2 fois	3 fois	4 fois ou plus
136. Une <b>personne</b> vous a volé des objets, <b>mais à votre insu</b> .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
137. Un <b>élève</b> vous a agressé physiquement (frappé, poussé, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
138. Un <b>membre du personnel</b> de l'école vous a insulté ou humilié.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
139. Un <b>élève</b> vous a menacé verbalement (chantage, harcèlement, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
140. Un <b>parent d'élève</b> vous a agressé verbalement (menace, intimidation, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
141. Un <b>élève</b> vous a insulté ou humilié.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Depuis <b>LE DÉBUT DE L'ANNÉE SCOLAIRE</b> ...	Ce n'est jamais arrivé	Oui	Non
142. Si vous avez déjà été <b>volé</b> par quelqu'un à l'école, en avez-vous parlé à la direction ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
143. Si vous avez déjà été <b>menacé</b> par quelqu'un à l'école, en avez-vous parlé à la direction ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
144. Si vous avez déjà été <b>agressé physiquement</b> par quelqu'un à l'école, en avez-vous parlé à la direction ?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
145. Parmi ces différents moments de la journée, lequel est celui où vous observez le plus de violence (verbale ou physique) à l'école ?			
<input type="radio"/> <b>Le matin à l'école, avant le début des cours (ou de la classe)</b>			
<input type="radio"/> <b>Pendant les heures de cours (ou de classe)</b>			
<input type="radio"/> <b>Pendant les récréations (de l'avant-midi ou de l'après-midi)</b>			
<input type="radio"/> <b>Durant l'heure de dîner</b>			
<input type="radio"/> <b>L'après-midi, tout de suite après les cours (ou la classe)</b>			

**ATTENTION!**

La plus grande partie du questionnaire est terminée!

Il ne reste que quelques questions...

**Si vous êtes un...**

**ENSEIGNANT** (titulaire, spécialisé, suppléant, etc.)

**RÉPONDEZ AUX QUESTIONS de la section A, (pages 19 à 23).**

**Si vous êtes un...**

**AUTRE TYPE de membre du personnel,**

**SAUF LE SERVICE DE GARDE** (ex.: PNE, direction, soutien, etc.)

**RÉPONDEZ AUX QUESTIONS de la section B, (page 24).**

**Si vous travaillez au service de garde...**

**VOUS AVEZ TERMINÉ LE QUESTIONNAIRE.**

**MERCI!**



Autres membre du personnel, excluant le service de garde, allez à la page 24.

**À l'attention des ENSEIGNANTS titulaires, spécialisés ou suppléants seulement!**

### Viii. La relation des parents avec l'école

Êtes-vous D'ACCORD ?

Diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
146. L'école offre un bon soutien aux parents d'élèves en difficulté.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
147. Les parents ont une bonne opinion de cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
148. Je peux compter sur l'aide des parents quand j'en ai besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
149. L'avis des parents est demandé dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
150. Les parents ont leur place dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
151. Les parents s'impliquent dans les différents comités ou les activités de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
152. Les parents sont bien informés des activités de cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
153. Je signale régulièrement aux parents les bons coups de leur enfant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
154. Je communique avec les parents dès qu'un élève éprouve de sérieux problèmes scolaires ou sociaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**ix. Les règles et l'encadrement à l'école**

## Êtes-vous D'ACCORD ?

Diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
155. Les élèves connaissent la <b>punition</b> qu'ils risquent de recevoir s'ils ne respectent pas les règles de cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
156. Les élèves connaissent les <b>règles</b> de leur classe et de leur école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
157. Il est facile pour les élèves d'obtenir des détails sur les règles de cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
158. Les <b>enseignants</b> interviennent dès qu'ils se rendent compte qu'un élève ne respecte pas les règles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
159. Dans cette école, des fois on applique les règles, d'autres fois non.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
160. La <b>direction</b> fait respecter les règles comme prévu au code de vie.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
161. Les <b>enseignants</b> font respecter les règles comme prévu au code de vie.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
162. Les élèves participent au choix des règles de ma classe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
163. Je demande l'avis des élèves sur le fonctionnement de ma classe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**ix. Les règles et l'encadrement à l'école (suite)**

## Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans ma CLASSE...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
164. Ça prend du temps avant que je demande aux élèves d'arrêter de déranger.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
165. Je n'ai pas besoin de me fâcher pour ramener l'ordre en classe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
166. J'ai tendance à me fâcher rapidement à l'endroit des élèves.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
167. J'ai tendance à porter plus d'attention à ce qui va mal qu'à ce qui va bien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
168. Je dois passer plus de temps à contrôler le comportement des élèves qu'à les féliciter ou à les encourager.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**X. Ce qui se passe en classe**

## Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans ma CLASSE...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
169. Les élèves travaillent sans déranger les autres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
170. Les élèves m'écoutent dès que je m'adresse à eux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
171. Ça prend toujours du temps avant de commencer une activité.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
172. On perd beaucoup de temps à cause d'élèves qui dérangent la classe (qui niaisent, parlent fort, jouent, etc.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
173. Je dois souvent demander aux élèves de se calmer.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
174. Je passe plus de temps à discipliner les élèves qu'à leur enseigner.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**X. Ce qui se passe en classe (suite)**

## Êtes-vous D'ACCORD ?

Dans ma CLASSE...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
175. Les élèves sont toujours encouragés à faire de leur mieux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
176. Le début et la fin des activités sont bien indiqués.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
177. Les élèves savent toujours à quoi sert ce qu'ils vont apprendre et pourquoi c'est important.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
178. J'enseigne aux élèves différentes stratégies pour mieux étudier et comprendre la matière.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
179. Je vérifie toujours si les élèves ont bien compris avant d'aller plus loin dans une matière donnée.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
180. Divers moyens (projets, travail d'équipe, travail individuel, jeux) sont utilisés pour rendre la matière intéressante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
181. Je félicite les élèves qui font des efforts pour apprendre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**XI. Mon expérience personnelle de l'école**

Nous vous posons maintenant quelques questions plus personnelles.  
Cela nous aidera à mieux comprendre votre expérience de vie dans cette école.  
Personne ne pourra savoir qui a répondu à ces questions, seulement l'ensemble  
des résultats des répondants sera traité.

**Êtes-vous D'ACCORD ?**

Diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
182. Je suis si fatigué au réveil que je me sens incapable d'affronter une nouvelle journée de travail.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
183. J'ai de la difficulté à m'endormir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
184. Je ne me sens plus capable de me donner comme avant à ma tâche d'enseignant.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
185. J'ai des relations négatives avec les gens, même avec mes proches.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
186. J'ai le sentiment d'être facilement irrité ou contrarié.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**TERMINÉ !**

**Nous vous remercions beaucoup de votre précieuse collaboration.**

**Avant de remettre le questionnaire, vérifiez si vous avez répondu à toutes les questions.**

**Nous espérons que vous avez trouvé le questionnaire intéressant.**

**C'est grâce à votre collaboration que vous et les gens de votre milieu pourrez améliorer la qualité de vie de tous à l'école !**

**À l'attention des AUTRES MEMBRES DU PERSONNEL (PNE, direction, soutien...) seulement, excluant le service de garde!**

## **Xii. La relation des parents avec l'école**

Êtes-vous D'ACCORD ?

Diriez-vous que...	Tout à fait d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Tout à fait en désaccord
146. L'école offre un bon soutien aux parents d'élèves en difficulté.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
147. Les parents ont une bonne opinion de cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
148. Je peux compter sur l'aide des parents quand j'en ai besoin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
149. L'avis des parents est demandé dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
150. Les parents ont leur place dans cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
151. Les parents s'impliquent dans les différents comités ou les activités de l'école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
152. Les parents sont bien informés des activités de cette école.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**TERMINÉ !**

**Nous vous remercions beaucoup de votre précieuse collaboration.**

**Avant de remettre le questionnaire, vérifiez si vous avez répondu à toutes les questions.**

**Nous espérons que vous avez trouvé le questionnaire intéressant.**

**C'est grâce à votre collaboration que vous et les gens de votre milieu pourrez améliorer la qualité de vie de tous à l'école.**